

Ainara López

MONTADORA

SOBRE MI

Tutora de la especialidad de Montaje en la ECPV (Escuela de cine del País Vasco), con 20 de experiencia como montadora de cine y TV además de guionista y directora.

He trabajado a las órdenes de Nacho Vigalondo, Julio Medem, Gracia Querejeta, Luis Marías o Milos Forman.

Residente de COOFILM, socia de CIMA, con proyectos propios en desarrollo y un profundo amor por el cine.

EXPERIENCIA LABORAL

MONTADORA DE CINE FICCIÓN

"FUEGO" EDITOR LUIS MARIAS TORNASOL
"NA POHYBEL" PRODUCTORA Y DIRECTORA POLONIA
"LOS CRONOCRIMENES" SEGUNDO EDITOR NACHO VIGALONDO
"SABOTAJE!" EDITOR ESTEBAN IBARRETXE
"LUNA LLENA" LUIS MARIAS
"SOMOS COMPLICES" JACOBO RISPA ANTENA 3
"DIA ROTO" NESTOR F. DENNIS

MONTADORA DE CINE DOCUMENTAL

"1% ESQUIZOFRENIA" (ASISTENTE MONTAJE) JULIO MEDEM
"VIUDAS LIBRES" (EDITOR) CANAL SUR
"DONAS QUE DONAN" (EDITOR)
Centro cultural Francesca Bonnamaison (Barcelona)
"RECPTES" (EDITOR)
Centro cultural Francesca Bonnamaison (Barcelona)

TV

- "EL CORO DE LA CÁRCEL" BOOMERANG RTVE
EMI LATIN-NOMINATED DOCUMENTARY SERIES 2007-2009
2006 INTERNATIONAL EMMY AWARDS NOMINEE
WINNER BANFF TELEVISION FESTIVAL (CANADA)
"EL RIVAL MÁS DÉBIL" SPLENDENS IBERICA TVE/BBC
"COMPLICES" ANTENA 3
"ARRAYÁN" LINZE TV/ ZEPPELLING CANAL SUR
PADRE MEDINA" CEDECOM/ KÁLIDA CANAL SUR
"LÚ Y EL BAÚL MÁGICO" DIRECCION
""ESTO NO ES SERIO ¿O SI?" PAUSOKA EITB

IDIOMAS

Castellano

Inglés

Polaco

Coreano

OTROS

Malaga III y IV Campus film
Responsable del area de Montaje
Milos Forman, Gracia Querejeta, Joaquín Oristrell, Antonio Meliveo
Taller documental creativo" I II y III
Responsable del area de Montaje
Centre de Cultura de Dones Francesca Bonnamaison (Barcelona) Belkis Vega Belmonte
Jurado en Festivales
Conferenciante



Madrid/ Bilbao



ainara.24@gmail.com



<https://ainara24.wixsite.com/website>



@2framesmore



EDUCACIÓN

Filmmaker certificate LFA

Londres 2020

Workshop documentary filmmaking

EICTV 2008

Montaje ECAM

2000-2002

Comunicación Audiovisual
UPV 1996-2000

HABILIDADES



ADOBE PREMIERE



FINAL CUT



AVID



PHOTOSHOP



OFFICE